



* R A G - 0 0 1 - 0 0 1 4 0 2 *

RAG-001-001402

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2019

Hindi Compulsory : Paper - IV

(Foundation Hindi)

(Dhanush Bhang)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001402

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने लिखे हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- १ 'धनुष-भंग' खंडकाव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । १४
अथवा
१ भावपक्ष और कलापक्ष की दृष्टि से 'धनुष-भंग' का मूल्यांकन कीजिए । १४
२ खंडकाव्य के लक्षणों के आधार पर 'धनुष-भंग' का मूल्यांकन कीजिए । १४
अथवा
२ किशोर काबरा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४
३ जीवमात्र की पलकों पर निवास करने की कामना करने वाले निमि की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
३ 'धनुष-भंग' में व्यक्त आधुनिक भावबोध को स्पष्ट कीजिए । १४
४ 'धनुष-भंग' की सीता की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
४ 'धनुष-भंग' में निःशस्त्रीकरण की भावना को चित्रित किया गया है । १४
- चर्चा कीजिए ।

- ॡ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो ढर)
- (१) 'धनुष-भंग' काव्य में ढकृति-चित्रण ।
 - (२) 'धनुष-भंग' के गौतमऋषि ।
 - (३) 'धनुष-भंग' शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।
 - (ॡ) 'धनुष-भंग' काव्य में क्षणबोध ।
-